



Kurzprofil Kirsten van Well

- 2021** **Achtsam - in Kontakt - Bewegt in Bonn**
- achtsamkeitsbasierte Einzelberatung durch Mitfühlenden Austausch, Körper- und Bewegungserfahrungen
 - Kurs – und Workshopleitung im Bildungswerk Brotfabrik, Kontemplativer Tanz, Body Council
 - Gesundheitsförderin an Grundschulen im Rahmen Programm Klasse2000 e.V
- 2015 - 2020** **Kursleiterin für das Jugendamt Neuwied**
- Aikidoworkshops als Gewaltprävention in der Grundschule
- 2014 - heute** **Kursleiterin an Bildungs- und Beratungsstellen**
- Elternkurse „Ruhe finden – Kraftvoll sein“
 - Vorschulkinderkurse „Groß fühlen – den Sprung wagen“
 - Erwachsenenurse „Bewegung, Achtsamkeit, Spiel“
- 2012 - 2019** **Leitung des Studios dojovanwell in Neuwied**
- Ki Aikidokurse für Kinder und Erwachsene
 - Meditation, Körperarbeit
 - Kontemplative Bewegungspraxis
 - Franklin Methode
- 2005 - 2012** **Lehrerin (projektbezogen) an der Waldorfschule Neuwied**
- Regie, z.B. „Goethes Faust Teil 1“
 - Stimm- und Präsenztraining
- 2005 - 2012** **Gesundheitscoach auf Managertrainings**
- Achtsamkeit, Entspannung und Bewegung
- 1997** **Auftritte mit dem Fingerhut Theater Neuwied**
- Schauspielerin und Tänzerin
- 1996** **Duo Klang & Körper – ein Musik-Tanz-Improvisationsprojekt**
- Schauspielerin und Tänzerin
- 1996** **Internationales Theaterfestival in Ouagadougou/Burkina Faso**
Clowns- und Mimentheater Bonn mit „Aschenputtel in Afrika“
- Schauspielerin und Tänzerin
- 1995** **Darstellerpreis im Deutschen Literatur Theaterpreis**
für die Rolle in „Ansichten eines Clowns“ mit dem Clowns- und Mimentheater Bonn
- 1990 - 1992** **Tourneen mit dem 2 Frau Körpertheater Living Pyjamas mit „Haben Sie sich schon Mal geträumt“ und „Zwischentraum“**
- Schauspielerin und Tänzerin

- 1982 - 1995** **Mitbegründerin der Mobilé GmbH -Gesellschaft zur Umsetzung von Marketingideen in Body Comedy**
- Schauspielerin
 - Bewegungstheatertraining für Nachwuchskräfte
- 1979 - 1980** **Dozentin Konversationskurs** am Mount Holyoke College, USA

Ausbildungen

- 1980 - 1988** **Diplomsportstudium an der Sporthochschule Köln**
- Schwerpunktfächer Spiel – Musik – Tanz und Bewegungstheater
 - Abschluss: Diplom-Sportlehrerin
- 1978 - 1979** **Mount Holyoke College, USA**
- Kunst, Tanz, buddhistische Philosophie
- 1978** **Abitur in Bonn“**

Weiterbildungen

- 2019 - 2020** **Karuna Training** - Weiterbildung in kontemplativer Psychologie
Achtsame und mitfühlende Präsenz in der Arbeit mit Anderen
- 2009** **Visionsuche mit ‚School of Lost Borders‘ im Death Valley/U.S.A.**
Fortbildung Council Training am Eschwege Institut
- 2003 - 2007** **Bewegungspädagogin nach der Franklin Methode®**
- 1995 - 1997** **Selbsterfahrungs- und Ausbildungsprojekt zum Atemlehrer**
- 1993 - heute** **Meditationspraxis und Studium,**
Ausbildung zur Meditationsanleiterin
- 1990 - 1997** **Contact Improvisation, Theater, Schauspiel, Stimmarbeit**
- 1993 - 1994** **Naropa University in Colorado/USA**
- Tanz, Gesang und Meditation
- 1983 - heute** **Aikido-Training**